

INFORMAZIONI PERSONALI

Angelo Piccione



Residenza: SCICLI (RG)

Domicilio: ROMA (RM)

3661373098

angelopiccione08@gmail.com

ang.piccione@pec.it

Sesso Maschio | Data di nascita 08/02/2001 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA PROFESSIONALE

16 Marzo –
24 Aprile 2026

Assistente del Regista

“Buio controluce” regia di Vito Zagarrìo

Figura ricoperta

Assistente del regista per il lungometraggio “Buio controluce”, prodotto da Artimagiche Film s.r.l., Cavadaliga e Sly Production.

22 Febbraio
23 Febbraio 2026

Assistente alla Regia per Spot pubblicitario

“The family lunch” regia di Alessandro D’ambrosi & Santa De Santis

Figura ricoperta

Assistente alla regia

06 Dicembre 2025

Videomaker

**Concerto con i Poveri – Special Guests: Michael Bublè, Serena Autieri
Aula Paolo VI, Città del Vaticano**

Figura ricoperta

Operatore video e

montatore **Mansioni**

Riprese e montaggio di contenuti audiovisivi da pubblicare sui canali social ufficiali dell’evento,
realizzazione del promo di lancio dell’iniziativa e interviste ai protagonisti e organizzatori del concerto.

07 Novembre 2025

Regia multicamera

**Loft sessions – ep. 1:
Almost famous ,
presso Studio 33,
Roma (RM)**

Figura ricoperta

Regia multicamera

evento live

Mansioni

Registrazione evento live multicamera.

Evento organizzato e promosso dal APS “Cinque cinque cinque”

11 Settembre 2025

14 Settembre 2025

Curatore concorso cortometraggi “Premio Costaiblea Giovane Cinema”
“Costaiblea Film Festival” XXIX edizione – Direzione artistica Vito Zagarrio

Figura ricoperta

Curatore e Montatore

Mansioni

montaggio della sigla di presentazione del Festival, riprese backstage e interviste per ufficio stampa (Ospiti: Gianni Amelio, Luan Amelio Ujka, Enrico Lo Verso, Francesco Costabile, Pasquale Spadola, Gian Paolo Cugno, Graziano Marraffa).

28 Marzo 2025

Operatore video

Concerto “Palestrina 500”, Cappella Sistina, Città del Vaticano

Figura ricoperta

Operatore video

Mansioni

Riprese per la realizzazione dello spot dell’evento.

L’evento promosso dal Pontificio Istituto di Music Sacra e dalla Cappella Musicale Pontificia “Sistina”, nella splendida Cappella Sistina, per celebrare i 500 anni dalla nascita del Princeps Musicae, Giovanni Pierluigi da Palestrina.

24 Febbraio 2025

Operatore video

Evento privato con visita alla Basilica Papale Santa Maria Maggiore (RM)

Figura ricoperta

Operatore video

Mansioni

Riprese per la realizzazione dello spot dell’evento.

22 Febbraio 2025

Operatore video

**Incontro
Internazionale**

**“Diaconi in una chiesa sinodale e missionaria: Per essere testimoni di
Speranza”**

Figura ricoperta

Operatore video

Mansioni

Riprese per la realizzazione dello spot dell’evento.

L’evento si è svolto presso l’Auditorium della Conciliazione (RM). Il convegno è organizzato e promosso dal Dicastero per il Clero.

27 Gennaio 2025

29 Gennaio 2025

Operatore video

Poa Meeting Oncology Agenda

	Figura ricoperta Operatore video Mansioni Riprese per la realizzazione dello spot dell'evento. L'evento si è svolto presso lo Sheraton Rome Parco de' Medici. Il convegno è organizzato da Pfizer oncology.
15 Dicembre 2024	Videomaker Concerto di Natale in Cattedrale, 40^ Edizione Figura ricoperta Operatore video e montatore Mansioni Riprese e montaggio dello spot da pubblicare sui canali social ufficiali del concerto tenutosi presso la Papale Basilica di San Giovanni in Laterano (RM).
07 Dicembre 2024	Videomaker Concerto con i Poveri – Special Guests: Hans Zimmer, Tina Guo, Dario Vero, Serena Autieri - Aula Paolo VI, Città del Vaticano Figura ricoperta Operatore video e montatore Mansioni Riprese e montaggio di contenuti audiovisivi da pubblicare sui canali social ufficiali dell'evento, realizzazione del promo di lancio dell'iniziativa e interviste ai protagonisti e organizzatori del concerto.
28 Novembre 2024 02 Dicembre 2024	Videomaker Palladium Film Festival – CineMaOltre (RM) Figura ricoperta Operatore video Mansioni Riprese per contenuti da pubblicare sui social ufficiali del Palladium Film Festival – CineMaOltre
8-9 Novembre 2024	Tecnico Regia Nova Opera s.r.l. PIAZZA del Popolo 18 CAP 00187 (RM) Figura ricoperta Tecnici di apparecchiature ottiche e audio-video Mansioni Tecnico audio e regia in occasione del “Il Congresso Nazionale S.I.A.M” (Sindacato Aeronautica Militare) presso la “Casa San Juan de Avila” di Roma.
19 Settembre 2024 22 Settembre 2024	Montatore Costaiblea Film Festival – XXVIII Edizione, direzione artistica Vito Zagarrìo Figura ricoperta montatore Mansioni montaggio della sigla di presentazione del Festival.
15 Settembre 2024	Montatore Corti in cortile, Festival internazionale del cortometraggio – XVI Edizione Figura ricoperta montatore Mansioni montaggio video di presentazione ospite del festival.
Maggio 2024	Videomaker e fotografo di backstage Film “Saint Pio of Pietrelcina: Man of Hope and Healing” regia di Daniela Gurrieri Prodotto da Cristiana Video e EWTN Figura

[ricoperta](#)
videomaker
e fotografo

06 Febbraio 2024
10 Febbraio 2024

[Videomaker](#)
Convegno Internazionale per la Formazione Permanente dei sacerdoti

[Figura ricoperta](#)
Operatore video e montatore

[Mansioni](#)

Riprese e montaggio di contenuti da pubblicare sui canali social ufficiali del Dicastero per Il Clero della Santa Sede. Realizzazione dello spot dell'evento, realizzazione interviste per sito web e canale youtube.

L'evento si è svolto in varie locations suggestive: l'Auditorium della Conciliazione, l'Aula Paolo VI in città del Vaticano, la Basilica di San Pietro e la Papale Basilica di San Giovanni in Laterano. Il convegno è organizzato dal Dicastero per il Clero in collaborazione con il Dicastero per l'Evangelizzazione e il Dicastero per le Chiese Orientali

17 Dicembre 2023

[Videomaker](#)
Nova Opera s.r.l.
Piazza del Popolo 18 CAP 00187 (RM)
Concerto di Natale in Cattedrale, XXXIX Edizione

[Figura ricoperta](#)
Operatore video e montatore

[Mansioni](#)

Riprese e montaggio dello spot da pubblicare sui canali social ufficiali del concerto tenutosi presso la Papale Basilica di San Giovanni in Laterano (RM).

15 Dicembre 2023

[Videomaker](#)
Nova Opera s.r.l.
Piazza del Popolo 18 CAP 00187 (RM)
Concerto con i Poveri – Natale 2023, Aula Paolo VI, Città del Vaticano

[Figura ricoperta](#)
Operatore video e montatore

[Mansioni](#)

Riprese e montaggio di contenuti audiovisivi da pubblicare sui canali social ufficiali dell'evento, realizzazione del promo di lancio dell'iniziativa e interviste ai protagonisti e organizzatori del concerto.

12 Dicembre 2023 17 Dicembre 2023	Montatore Costaiblea Film Festival – XXVII Edizione, direzione artistica Vito Zagarrìo Figura ricoperta montatore Mansioni montaggio della sigla di presentazione del Festival.
18 Novembre 2023 23 Novembre 2023	Videomaker Palladium Film Festival – CineMaOltre, direzione artistica Vito Zagarrìo, Christian Uva Figura ricoperta Operatore video e montatore Mansioni Riprese e montaggio di spot per contenuti da pubblicare sui social ufficiali del Palladium Film Festival – CineMaOltre.
05 Ottobre 2023 07 Ottobre 2023	Videomaker XX Convegno Annuale CODAU 2023 – Napoli Evento ospitato da Università degli studi di Napoli Federico II, media partner adnkronos agenzia Figura ricoperta Operatore video e montatore Mansioni Riprese e montaggio di contenuti da pubblicare sui canali social ufficiali del CODAU, realizzazione dello spot dell'evento, realizzazione interviste per la stampa nazionale.
04 Luglio 2023	Videomaker Nova Opera s.r.l. PIAZZA del Popolo 18 CAP 00187 (RM) Figura ricoperta Operatori di apparecchi per la ripresa e la produzione audio-video Mansioni Riprese e montaggio dello spot dell'evento "ACE KLT meets Italy" sponsorizzato da Kite Pharma e Gilead, organizzato da Nova Opera s.r.l. presso il Nobile Collegio Farmaceutico nel cuore dei Fori Imperiali.
13 Giugno 2023	Videomaker Nova Opera s.r.l. PIAZZA del Popolo 18 CAP 00187 (RM) Figura ricoperta Operatori di apparecchi per la ripresa e la produzione audio-video Mansioni Riprese video e montaggio della conferenza presso il Palazzo di Spagna, sede dell'ambasciata di Spagna presso la Santa Sede.
28 Aprile 2023	Videomaker Centro Produzioni Audiovisivi - Università degli Studi Roma Tre VIA Ostiense 139 CAP 00154 (RM) Figura ricoperta Operatori di apparecchi per la ripresa e la produzione audio-video Mansioni Riprese video e intervista ad Adriano De Santis, preside del CSC di Roma per un documentario sui modi di produzione del cinema italiano.
Agosto 2022	Montatore Centro Produzioni Audiovisivi - Università degli Studi Roma Tre

VIA Ostiense 139 CAP 00154 (RM)

Figura ricoperta

Tecnici del montaggio audio-video-cinematografico

Mansioni

Montaggio di un documentario del regista Vito Zagarrio.

Giugno 2022

Videomaker

Nova Opera s.r.l.

PIAZZA del Popolo 18 CAP 00187 (RM)

Figura ricoperta

Operatori di apparecchi per la ripresa e la produzione audio-video

Mansioni

Riprese video e montaggio del convegno in occasione delle celebrazioni per i 400 anni di Palazzo di Spagna, sede dell'ambasciata di Spagna presso la Santa Sede.

Maggio 2022

Tecnico Regia

Nova Opera s.r.l.

PIAZZA del Popolo 18 CAP 00187 (RM)

Figura ricoperta

Tecnici di apparecchiature ottiche e audio-video

Mansioni

Tecnico regia in occasione del convegno "Patti Educativi e comunità Educanti: la parola alle ragazze e ai ragazzi" organizzato e promosso da UNICEF ITALIA in collaborazione con Arciragazzi nazionale, Arciliguria, FOIST, unissima ed ANSA.

Marzo 2022

Videomaker

Nova Opera s.r.l.

PIAZZA del Popolo 18 CAP 00187 (RM)

Figura ricoperta

Operatori di apparecchi per la ripresa e la produzione audio-video

Mansioni

Riprese video e montaggio del convegno in occasione delle celebrazioni per i 400 anni di Palazzo di Spagna, sede dell'ambasciata di Spagna presso la Santa Sede.

Novembre 2021

Videomaker

Nova Opera s.r.l.

PIAZZA del Popolo 18 CAP 00187 (RM)

Figura ricoperta

Operatori di apparecchi per la ripresa e la produzione audio-video

Mansioni

Operatore video e montaggio di interviste agli ospiti e relatori del convegno "Tomorrow's Media: Technology, Content and Consumption. 15 years of HD FORUM ITALIA and Beyond" organizzato e promosso da Hd Forum Italia.

Ottobre 2021

Videomaker

Nova Opera s.r.l.

PIAZZA del Popolo 18 CAP 00187 (RM)

Figura ricoperta

Operatori di apparecchi per la ripresa e la produzione audio-video

Mansioni

Operatore video e montaggio "Serata di gala del XII Festival della Diplomazia" organizzato da Nova Opera s.r.l. con Alè Comunicazione s.r.l.

Settembre 2019

Direttore della fotografia e operatore per la realizzazione di un documentario
Centro Produzioni Audiovisivi - Università degli studi Roma Tre
VIA Ostiense 139 CAP 00154 (RM)

Figura ricoperta

Operatori di apparecchi per la ripresa e la produzione
audio-video

Mansioni

Operatore video e direttore della fotografia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

08 Novembre

09 Novembre 2025 **Workshop di Aiuto Regia – Docente** **Ciro Scognamiglio** tenutosi presso
l'Accademia del Cinema Renoir di Roma

7 Ottobre – 9 Ottobre 2024 **CSC LAB** di recitazione e regia “**La direzione degli attori**”,
a cura di **Daniele Luchetti** tenutosi presso la
Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma.

28 Maggio – 28 Giugno 2024 Corso online “**Intelligenza Artificiale per la sceneggiatura**” della Scuola di
cinema “**Sentieri Selvaggi**” di Roma, Docente **Andrea Traina** (12 ore)

Novembre 2025 Laurea Magistrale in “Discipline delle Arti, della Musica e
dello Spettacolo” indirizzo “Cinema, televisione e produzione
multimediale”
Università degli Studi Roma Tre

Giudizio
105/110

Luglio 2023 Laurea triennale in “Discipline delle Arti, della Musica e dello
Spettacolo” indirizzo “Cinema, televisione e nuovi media”
Università degli Studi Roma Tre

Giudizio
104/110

Giugno 2020 Diploma di Istruzione Superiore di Secondo Grado
Liceo Artistico “Galilei – Campailla” Modica (RG)
Indirizzo “Architettura e ambiente”

Giudizio
100/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua Madre Italiano

Altra/e Lingua/e	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
English	B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato

Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Capacità comunicative Studio tecnico di Architettura, acquisizione delle competenze relazionali con il cliente

Corso di Public Speaking: acquisizione di tecniche per l'esposizione di idee e progetti di fronte ad un pubblico, gestione degli stati d'animo e sviluppo delle abilità comunicative proprie del public speaking

Corso di Tecniche di Memoria: acquisizione di strategie di studio, tecniche mnemoniche, tecniche di lettura veloce e di concentrazione

Competenze organizzative e gestionali Problem solving
 Planning del flusso di lavoro ed ottimizzazione del tempo

Competenze professionali Conoscenza di software professionali di video editing: Adobe Premiere Pro, Final Cut, DaVinci Conoscenza del software di scrittura Final Draft
 Conoscenza del software per il disegno e la modellazione 2D e 3D AutoCad Conoscenza del software OBS per lo streaming video e registrazione video
 Competenze relative all'utilizzo di elementi essenziali che concorrono all'elaborazione progettuale di un tema di architettura
 Competenze relative all'individuazione ed interpretazione delle sintassi compositive, morfologiche ed il lessico delle principali tipologie architettoniche ed urbanistiche

Competenze informatiche Conoscenza di Microsoft Office: Word, Powerpoint, Excel

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Riconoscimenti "The Golden Town" selezionato in numerosi festival internazionali quali, tra i quali: il "Best director Award" di **Londra**, il "First-Time Filmmaker Sessions" di **Hollywood**, il "Golden Tree International documentary film festival" di Parigi.

Premio Speciale "Gian Maria Volontè" per il **miglior Regista esordiente** al "Cefalù film festival" nel 2020 con il cortometraggio "The Golden Town"

Premio miglior cortometraggio, Premio Giovani "Versi di Luce 2019" assegnato dalla giuria tecnica e Premio Stampa con il cortometraggio "Indelebili ricordi"

Primo Premio assoluto al Concorso Internazionale di cinematografia "Versi di Luce 2018", sezione "Adotta una Poesia", con il cortometraggio "SPECCHIO"

Premio **AUDIENCE AWARD 2018**, al **Giffoni Film Festival**, sezione "MyGIFFONI" riservata agli studenti

Premio Speciale al concorso "**Modica ed i Corti: Film Festival 2017**", categoria: "Le scale di Modica" riservato agli studenti dai 13 ai 19 anni, con il cortometraggio dal titolo "Amore di Carta"

Cortometraggi

"**Siclis**" regia di Angelo Piccione, cofinanziato dal Libero consorzio comunale di Ragusa e dalla Regione Sicilia. (2025)

"**Figli di Medea**" regia di Claudio Antonio Di Domenico, prodotto da Centro produzioni audiovisivi Università degli studi Roma Tre e promosso dal dipartimento di Filosofia, comunicazione e spettacolo. (2025)

Assistente alla regia Angelo Piccione

"**All'ordine del giorno**" regia di Alessandro Marano e Lucrezia Ridolfi, cortometraggio realizzato per il contest "**48h film Project Italia 2024**" (2024).

Aiuto Regia Angelo Piccione

"**Metamorfosi**" regia di Angelo Piccione (2024), distribuzione festivaliera: Siberia Distribution

"**The Golden Town**" regia di Angelo Piccione (2019)

“Vite DonaTe” regia di Angelo Piccione, spot sulla tematica della donazione degli organi, sensibilizzando l’importanza vitale del gesto d’amore e della vita altrui. In concorso all’edizione 2019 del “Ciak Scuola Film Fest” promosso dal MIUR e dal MIBACT (2019)

“Specchio” regia di Angelo Piccione, liberamente ispirato all’omonima poesia di Salvatore Quasimodo (2018)

“Mito della Caverna” di Platone su progetto scolastico del docente di Filosofia A. S. 2018/19. **“Amore di carta”** regia di Angelo Piccione (2017)

“Colore di pioggia e di ferro” regia di Angelo Piccione, liberamente ispirato all’omonima poesia di Salvatore Quasimodo (2017)

“S’ode ancora il mare” regia di Angelo Piccione, liberamente ispirato all’omonima poesia di Salvatore Quasimodo. (2016)

“Shoah” regia Angelo Piccione (2014)

“Josep”, cortometraggio sui “bambini soldato” per un progetto promosso da UNICEF (2014)

Menzioni

Piccione Angelo, direttore artistico del “Giovani Versi di Luce”, sez. riservata ai giovani del festival cinematografico “Versi di Luce”.

Link

https://youtu.be/cQdfhCl_4Wo (SHOWREEL)https://www.imdb.com/it/name/nm18140140/?ref_=pro_nmovr_ov_visitcons (IMDB)

Ai sensi del D.lgs 196 / 2003 (tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali) e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016 / 679) autorizzo al trattamento dei dati contenuti nel presente curriculum per lo svolgimento dell'attività di selezione della candidatura.

